

Éviter la mort par PowerPoint



1 à 2 heures



Compétences transversales

APERÇU

Une bonne diapositive peut éclairer le message de l'orateur et captiver le public. Pourtant, trop souvent, les présentations de diapositives endorment le public. Dans cette leçon, les personnes étudiantes identifieront des stratégies pour construire des diapositives puissantes et attrayantes, puis les utiliseront pour créer leurs propres diapositives.

UTILITÉ

- Identification des stratégies pour créer des diapositives puissantes et engageantes ;
- Préparation aux présentations orales.

Matériel

- [Ensemble de diapositives](#) comprenant des exemples de conception de diapositives efficaces et inefficaces ;
- Accès aux ordinateurs pour les personnes étudiantes ;
- Plan de présentation de la personne étudiante.

PRÉPARATION

La création de diapositives doit être la dernière étape de l'élaboration d'une présentation. Avant d'enseigner cette leçon, les personnes enseignantes doivent s'assurer que les personnes étudiantes ont identifié leur message principal et créé un plan pour leur présentation.

PROCÉDURE

1. **Faites participer les personnes étudiantes en leur montrant une [série de diapositives](#) et en leur demandant de voter pour « la meilleure diapositive » sur un sujet donné.** Dites aux personnes étudiantes que la première série de diapositives que vous allez montrer porte sur les pratiques agricoles respectueuses de

l'environnement, tandis que la deuxième série de diapositives porte sur l'inégalité entre les hommes et les femmes. Cependant, ne dites rien aux personnes étudiantes sur ce qui constitue une « bonne » ou une « mauvaise » diapositive. Les personnes étudiantes trouveront des critères par elles-mêmes.

2. **Faites un compte rendu du vote en demandant aux personnes étudiantes d'identifier ce qui rend chaque diapositive efficace/inefficace.** Utilisez les idées des personnes étudiantes pour dresser une liste des « choses à faire » et des « choses à ne pas faire » sur le tableau blanc. Notez également les points de désaccord. Votre tableau blanc pourrait ressembler à ceci :

COMMENT CRÉER DES DIAPOSITIVES EFFICACES	
À faire <ul style="list-style-type: none">• Limiter chaque diapo à une idée principale• Minimiser le nombre de mots sur une diapo (moins, c'est plus)• Utiliser des images de grande qualité• Inclure des références	À ne pas faire <ul style="list-style-type: none">• Mélanger des photos et des cliparts sur la même diapo• Utiliser trop de puces (environ trois)• Surutiliser les animations• Utiliser des photos sans référence

3. **Suggérez que l'accessibilité est un critère important pour la conception de diapositives efficaces** (si les personnes étudiantes ne l'ont pas déjà mentionné). Demandez aux personnes étudiantes de réfléchir à une liste de handicaps susceptibles d'affecter la capacité d'une personne à lire et à comprendre les diapositives (par exemple, cécité, daltonisme, dyslexie, etc.). Expliquez ensuite que PowerPoint dispose d'un vérificateur d'accessibilité intégré et montrez comment l'utiliser.
4. **Expliquez l'objectif de l'activité.** Félicitez les personnes étudiantes d'avoir atteint le premier objectif (identifier des stratégies pour créer des diapositives puissantes et attrayantes) et dites-leur que, dans la prochaine partie du cours, ils utiliseront les stratégies qu'ils ont identifiées pour créer leurs propres diapositives.
5. **Rappelez aux personnes étudiantes que la création de diapositives doit être la dernière étape de l'élaboration d'une présentation.** Les présentateurs doivent réfléchir à leur message principal, définir leurs points d'appui, réviser la présentation, puis commencer à concevoir leurs diapositives.
6. **Invitez les personnes étudiantes à créer une (1) diapositive basée sur le plan de leur présentation**, en utilisant les stratégies qu'ils ont identifiées.

ÉVALUATION

Demandez aux personnes étudiantes de soumettre la ou les diapositives qu'ils ont créées pour leur présentation finale, ainsi qu'une réflexion d'un paragraphe répondant aux questions suivantes ;

- Quels principes de conception de diapositives efficaces avez-vous utilisés lors de la création de votre/vos diapositive(s) ? ;
- Quels changements apporteriez-vous si vous aviez plus de temps pour travailler sur votre/vos diapositive(s) ?.

Cette activité est conçue comme une évaluation formative. Vous pouvez choisir de ne pas la noter du tout ou de la noter en fonction de l'achèvement du travail. La partie la plus importante de l'« évaluation » de ce travail consiste à fournir aux personnes étudiantes des commentaires spécifiques et constructifs sur leurs diapositives.

ÉQUITÉ, INCLUSION ET APPARTENANCE

Certaines personnes étudiantes n'ont eu que peu d'occasions d'utiliser des ordinateurs au cours de leurs études secondaires. Le fait d'annoncer que vous vous attendez à ce que les personnes étudiantes aient des compétences très variées en matière de conception de diapositives (allant de l'absence d'expérience en la matière à des compétences quasi professionnelles) peut aider les personnes étudiantes à se sentir plus à l'aise lorsqu'ils demandent de l'aide.

ADAPTATIONS ET EXEMPLES

Les personnes enseignantes peuvent inviter les personnes étudiantes à évaluer leurs diapositives respectives. Le fait de devoir partager leur travail avec leurs camarades peut rendre certaines personnes étudiantes anxieuses. Certaines personnes étudiantes peuvent s'inquiéter de ne pas être aussi compétentes que leurs camarades en matière de conception graphique ; d'autres peuvent être stressés par les limites de temps de cet exercice pratique. Nommer ces émotions et expliquer qu'il s'agit de réactions courantes et compréhensibles peuvent aider les personnes étudiantes à se sentir plus en sécurité. Vous pouvez également leur rappeler qu'apprendre à se faire confiance et à prendre des risques (raisonnables) est un aspect important de la vie étudiante.

RESSOURCES UTILES

- [Améliorer l'accessibilité à l'aide du Vérificateur d'accessibilité](#) par Microsoft
- [10 Tips on How to Make Slides that Communicate Your Idea, from TED's In-House Expert](#) par TED Staff
- [Making Design Accessible: Fonts, Color Contrast, and Alt Text](#) par UNC Greensboro
- [Pour rendre vos présentations PowerPoint accessibles aux personnes atteintes d'un handicap](#) par Microsoft
- [Gabarit PowerPoint pour l'enseignement](#) par le CSIPU de l'UQO